





**LUMIÈRE**

en cas de représentation nocturne

À fournir par l'organisateur :

- 2x gradateurs 6x 2kW
- 1x alimentations 32A pour les gradateurs
- 8x PAR64 (4xcp62/2xcp61/2xcp95) + 2x platines
- - kit prolongateurs PC16 20m
- - kit prolongateurs PC16 10m
- - kit de petites longueurs PC16 et doublettes
- - câbles DMX
- 4x pieds à crémaillères (H=4m mini) + barre de "T"

Les réglages se feront le soir de la veille de la représentation (J-1)

En outre, l'organisateur est responsable :

- de l'éclairage de l'accès public lors de son arrivée et à la fin du spectacle
- de l'extinction ou occultation des éventuels éclairages urbains pouvant interférer avec les images scéniques
- de l'éclairage de sécurité en cas de panne locale ou d'interruption du réseau EDF (prévoir des BAES si besoin)



**DIVERS**

L'organisateur devra prévoir :

- 2x barrières VAUBAN pour le montage/démontage (installation du portique)
- en fonction du revêtement et de la météo, de la moquette pour assoir le public au sol entre le gradin et la structure (en vert sur le plan)
- la sécurisation du périmètre lors du montage ET du démontage (empêcher l'accès aux badauds)
- 1x extincteur CO2 à la régie pendant les représentations
- 1x pack de 6 bouteilles d'eau minérale 1L5 par jour minimum (éviter les petites bouteilles 0.25L ou 0.5L)



**LOGES, CATERING ET ÉCHAUFFEMENTS**

- 1x loge chauffée pour 3 personnes fermant à clé, avec toilettes et douche en accès direct, à proximité du lieu de représentation (<200m).  
Prévoir dans la loge eau, jus de fruits, biscuits, fruits secs et frais de saison, café, thé...
- 1x salle d'échauffement/étirement chauffée (minimum 3mX6m) à proximité du lieu de représentation (<200m)

1 seule salle peut suffire si suffisamment spacieuse





# Cie Mesdemoiselles

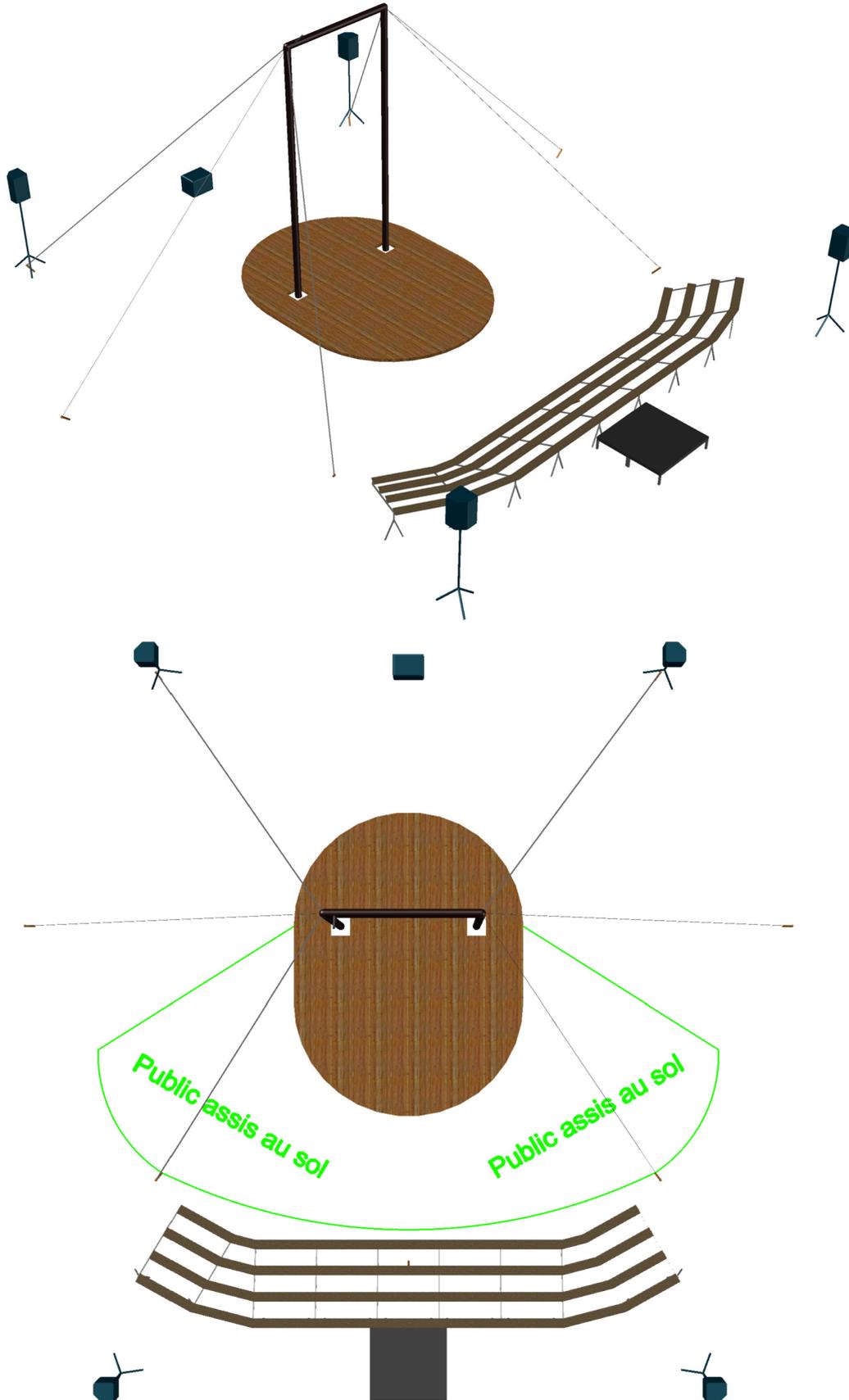
## PLANNING ET BESOINS EN PERSONNEL

Ce planning peut être sujet à modification en fonction de la saison, de la distance, de l'horaire du spectacle, etc...  
Un planning définitif sera convenu entre l'organisateur et la compagnie avant son arrivée.

J	H	Action	Personnel à prévoir		Notes
J-1	16:00	Arrivée de la compagnie	1x	responsable de l'organisation	Régisseur de site, etc...
	16:30	Déchargement du matériel	4x	personnes dont 1 technicien lumière →	Le technicien lumière ne sera nécessaire qu'en cas de jeu nocturne. Pour des représentations en journée, un technicien plateau suffira
		Traçage des points d'ancrage			
		Plantage des pinces			
	17:00	Montage du portique			
	18:00	Montage du plancher			
	18:30	Montage lumière	1x	technicien lumière	
	19:30	Pause repas	1x	gardien	
	20:30	Réglages lumière	1x	technicien lumière	
22:00	Fin de journée	1x	gardien		
J-0	9:00	Montage son			
	10:00	Réglages son			
	11:00	Répétition			
	12:30	Pause déjeuner	1x	gardien	<i>Durée du gardiennage dépendante de l'horaire du spectacle : le régisseur sera sur site au plus tard 2h avant la représentation</i>
	↓				
	H	Spectacle (durée = 50min)	1x	responsable technique	Afin de parer à problème élect,etc...
	H+1	Rangement accessoires	4x	personnes	
		Balayage de la terre Démontage son			
H+2	Démontage du portique	6x	personnes		
	Démontage du plancher				
	Arrachage des pinces				
	Chargement du matériel Démontage lumière				
H+3	FIN DE DÉMONTAGE				

# Cie Mesdemoiselles

## PLANS



# Cie Mesdemoiselles

